

16. bis 25. Oktober 2026

RESIDENZ WOCHE MÜNCHEN



KONZERTE

www.residenzwoche.de

Pomp und Pose



Bayerische
Schlösserverwaltung



Foto: BSV / Rainer Herrmann

Kaisersaal in der Residenz München

POMP UND POSE

Unter dem Motto »Pomp und Pose« erinnert die Bayerische Schlösserverwaltung während der diesjährigen Residenzwoche an den 300. Todestag von Kurfürst Max Emanuel. Der »Blaue Kurfürst« gilt als einer der bedeutendsten und ambitioniertesten Herrscher Bayerns, der nicht nur als charismatischer Feldherr auftrat, sondern auch als leidenschaftlicher Förderer von Musik und Kunst das kulturelle Leben seiner Zeit prägte.

In der Münchner Residenz und der Schlossanlage Schleißheim erwarten die Gäste ein abwechslungsreiches Programm und vielfältige Konzerte. Tauchen Sie ein in die glanzvolle Welt des Barock! Mit diesem Flyer können sich Musikbegeisterte bereits jetzt auf das hochkarätige Konzertangebot einstimmen – das Gesamtprogramm der Residenzwoche ist im Verlauf des Septembers 2026 erhältlich.

Wir laden Sie herzlich ein, dieses besondere Angebot zu nutzen, und wünschen Ihnen einen unterhaltsamen Besuch der Residenzwoche München!



Albert Füracker

Albert Füracker, MdL
Staatsminister



Martin Schöffel

Martin Schöffel, MdL
Staatssekretär



Concerto München & Friends

Bayerisches Jugend-
Barockorchester

**Freitag, 16.10.2026 · Antiquarium,
Residenz München**

**20 Uhr Eröffnungskonzert: Zum
300. Todesjahr von Kurfürst Max Emanuel**

Zur Eröffnung der Residenzwoche erwartet Sie ein festlicher Konzertabend mit Musik bedeutender Komponisten am Hofe von Kurfürst Max Emanuel: Agostino Steffani und Pietro Torri. Höhepunkt ist die Münchner Erstaufführung – nach über 300 Jahren – von Charpentiers dem Kurfürsten gewidmeten Werk »L'Épithalamio«.

Concerto München und Friends · Johannes Berger,
Cembalo & Leitung

Karten zu € 75,-/66,-/54,-/43,- (U30: 10,-)

Ca. 80 Minuten ohne Pause

**Samstag, 17.10.2026 · Antiquarium,
Residenz München**

**19 Uhr Concerti von Durante,
van Wassenaer, Telemann und Vivaldi**

Der silberhelle und warme Klang von Streichinstrumenten mit Darmsaiten, die spannende Artikulation mit dem Barockbogen, der berührende Ton von Traversflöten und Barockoboen: Mit dem Bayerischen Jugend-Barockorchester (BayJuBa) wird historische Aufführungspraxis und barocke Musik als Klangrede, als künstlerisch gestalteter Ausdruck der Gefühle und als Kommunikation innerhalb des Orchesters und mit den Zuhörenden erfahrbar.

Bayerisches Jugend-Barockorchester

Karten zu € 15,-/10,-

Ca. 70 Minuten ohne Pause



Foto: Valentin Wohlfarth

Foto: Lukas Mägele



Foto: Susanne Merk

Männerensemble der
Augsburger Domsingknaben
(o.), Solisten
Domsingknaben (li.)

**Dienstag, 20.10.2026 · Alte Hofkapelle,
Residenz München**
**19 Uhr Expeditionis Musicae:
Vesperpsalmen von Johann Melchior Gletle**

Gletle (1626–1683) prägte als Domkapellmeister in Augsburg das musikalische Leben in einer Zeit religiöser, politischer und kultureller Neuordnung nach dem Dreißigjährigen Krieg. Seine Vespermusik verbindet die Mehrchörigkeit der Renaissance mit dem prächtigen Frühbarock und steht für die reiche Musikpflege in Süddeutschland.

Solisten der Augsburger Domsingknaben · La Banda ·
Domkapellmeister Stefan Steinemann, Orgel und Leitung

Karten zu € 39,-/34,-/28,-/22,- (U30: 10,-)

Ca. 45 Minuten ohne Pause

**Mittwoch, 21.10.2026 · Alte Hofkapelle,
Residenz München**
**19 Uhr Feierabendkonzert mit
Gregorianik**

Die schlichten, doch tiefgründigen Gesänge sind seit Jahrhunderten Träger spiritueller Tradition und schaffen einen Raum jenseits von Zeit und Alltag. Ihr schwebender Klang, getragen von der abendlichen Atmosphäre, verbindet das Irdische mit dem Unendlichen – eine Einladung, zum Feierabend dem Lärm der Welt zu entfliehen.

Männerensemble der Augsburger Domsingknaben ·
Domkapellmeister Stefan Steinemann, Orgel und Leitung

Karten zu € 39,-/34,-/28,-/22,- (U30: 10,-)

Ca. 45 Minuten ohne Pause



Foto: Marco Borggreve



Foto: Foppe Schuf



Foto: Andrew Burn

Andreas Scholl, Countertenor (li.), Friederike Heumann, Viola da gamba (Mitte), Ensemble astrophil & stella (re.)

**Freitag, 23.10.2026 · Kaisersaal,
Residenz München
20 Uhr Semper Dowland! Hommage an
John Dowland zum 400. Todestag**

Späte Blüten blühen unvergleichlich schön – dieses poetische Bild gilt ganz besonders für die Musik der späten Renaissance in England. Hinter der großen, unerklärlich schmerzlichen Schönheit schimmert die Endlichkeit bereits hindurch.

Countertenor-Star Andreas Scholl und das Stylus Phantasticus Consort lassen Melancholie zum ästhetischen Genuss werden.

Andreas Scholl, Countertenor · Stylus Phantasticus Consort mit 5 Viola da gamba und Evangelina Mascardi, Laute · Friederike Heumann, Viola da gamba und Leitung

Karten zu € 75,-/66,-/54,-/43,- (U30: 10,-)

Ca. 90 Minuten ohne Pause

**Freitag, 23.10.2026 · Schwarzer Saal,
Residenz München
22 Uhr Nachtkonzert: Die Welt die hat
ein' thummen Mudt – Bauernaufstände**

1524 bis 1526 erfassten große Umwälzungen weite Teile des deutschsprachigen Raums, getragen vor allem von dörflichen Gemeinden. Wir rekonstruieren das Liedgut der Landbevölkerung, das ihr entbehrensreiches Leben widerspiegelt.

Ensemble astrophil & stella: Charlotte Nachtsheim, Sopran · Guilherme Barroso, Renaissancelaute · Philipp Lamprecht, historische Percussion, Strohfiedel, Hackbrett, Bariton · Johanna Bartz, Renaissancetraversflöten, Knochenflöte und Leitung

Karten zu € 39,-/34,-/28,-/22,- (U30: 10,-)

Ca. 65 Minuten ohne Pause



Luminosa Frauenvokalensemble



Neues Schloss, Speisesaal

**Samstag, 24.10.2026 · Kaisersaal,
Residenz München**
**20 Uhr lumina caeli –
Leuchtende Klangwelten**

Himmlich leuchtende Klangwelten erwarten Sie in diesem atmosphärischen Konzert des Luminosa Frauenvokalensembles. Unter dem Titel »lumina caeli« erklingen strahlende A-cappella-Werke, welche Szenen aus dem Alltag erzählen, uns bis in die Nacht hinein begleiten und schließlich in einem Lobpreis enden. Auf dem Programm stehen u.a. Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Frank Martin, Robert Schumann und Thomas Hanelt.

Luminosa Frauenvokalensemble

Karten zu € 59,-/52,-/44,-/35,- (U30: 10,-)

Ca. 70 Minuten ohne Pause

WANDELKONZERTE

Während der Residenzwoche präsentieren wir an zwei Tagen in der Münchner Residenz und an einem Tag in Schloss Schleißheim Konzerte, die im Eintritts- oder Führungspreis inbegriffen sind. Im Vorübergehen können die Gäste den Musikdarbietungen verschiedener Ensembles lauschen.

Wandelkonzerte in der Münchner Residenz
Samstag, 17.10., und Sonntag, 18.10.2026 ·
jeweils 10–17 Uhr

Wandelkonzerte im Neuen Schloss Schleißheim
Samstag, 24.10.2026 · 11–15 Uhr



Foto: BSV



Foto: Susanne Merk

Augsburger Domsingknaben

Sonntag, 25.10.2026 ·
Neues Schloss Schleißheim
11 Uhr & 13 Uhr Lust.Wandel –
Konzert(e) mit Schlossführung

Erleben Sie eine der größten und eindrucksvollsten Residenzen der Wittelsbacher in Bayern im beliebten, kurzweiligen Format Lust.Wandel. Kunsthistorische Führungen eröffnen faszinierende Einblicke in Bau- und Nutzungsgeschichte des Neuen Schlosses. Die Musik lässt die historischen Räume neu erstehen – mal intim und fein, mal festlich und prachtvoll – und erfüllt sie mit jenem Glanz, der einst ihre großen Zeiten prägte.

Ensemble Capella München

Karten zu € 20,-/15,-

Jeweils ca. 60 Minuten ohne Pause

Sonntag, 25.10.2026 · Herkulesaal,
Residenz München

17 Uhr Abschlusskonzert:
Missa Salisburgensis à 53 voci von H.I.F. Biber

Paul McCreesh (1998): »Wie der Mount Everest die Bergwelt zu seinen Füßen, so überragt die Missa Salisburgensis das Reich der mehrhörigen Musik – das Nonplusultra im klanglich-räumlichen Ausdruck göttlicher und weltlicher Macht.«

Chöre und Solisten der Augsburger Domsingknaben ·
Barockensemble des Bayerischen Staatsorchesters ·
Les Cornets Noirs · Domkapellmeister Stefan Steinemann,
Leitung

Karten zu € 105,-/93,-/84,-/74,-/66,-/57,-/48,-
(U30: 10,-)

Ca. 75 Minuten ohne Pause

VERANSTALTUNGSORTE

Residenz München · Residenzstraße 1 · 80333 München
Tel. 089 29067-1 · www.residenz-muenchen.de

Bitte beachten Sie, dass das Antiquarium in der Residenz nur bedingt barrierefrei ist.

Schlossanlage Schleißheim · Max-Emanuel-Platz 1
85764 Oberschleißheim · Tel. 089 315872-0
www.schloesser-schleissheim.de

KONZERTKARTEN

Tickets erhalten Sie ab dem 18. Mai unter musik-residenzwoche.de, an allen VVK-Stellen von MünchenTicket und Reservix, im Museumsladen der Residenz München, telefonisch unter 0821 510088 sowie an der Tages- bzw. Abendkasse jeweils eine Stunde vor Beginn am Eingang des Veranstaltungssaals.



Große Galerie im Neuen Schloss Schleißheim

Konzertveranstalter:



AUGSBURGER
DOMSINGKNABEN



FREUNDE
DER RESIDENZ
MÜNCHEN

www.friederikeheumann.com · www.stefan-steinemann.de



Bayerische Verwaltung der
staatlichen Schlösser, Gärten und Seen

Tel. 089 17908-0 · www.schloesser.bayern.de

#residenzwoche · schloesserblog.bayern.de

